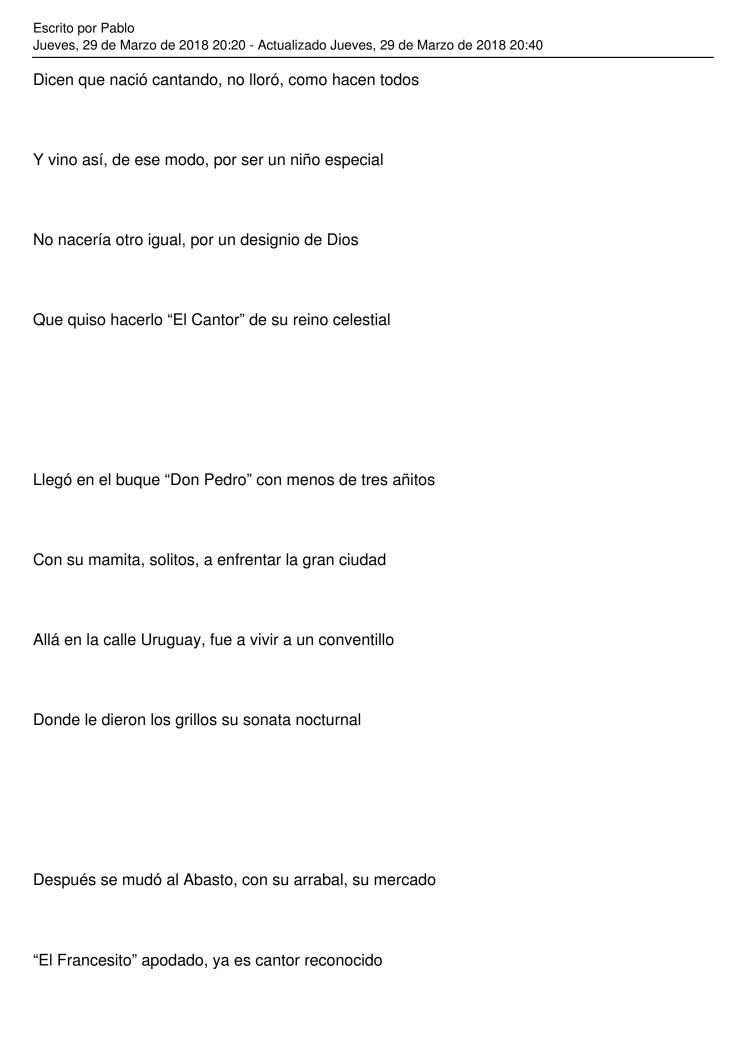
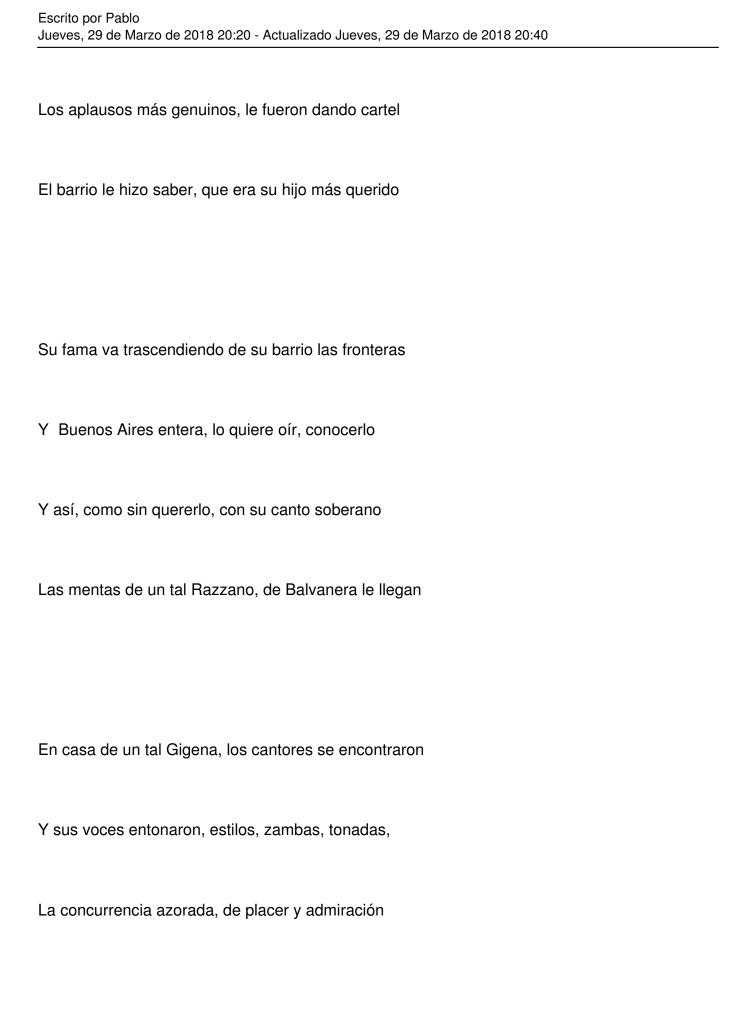
Escrito por Pablo

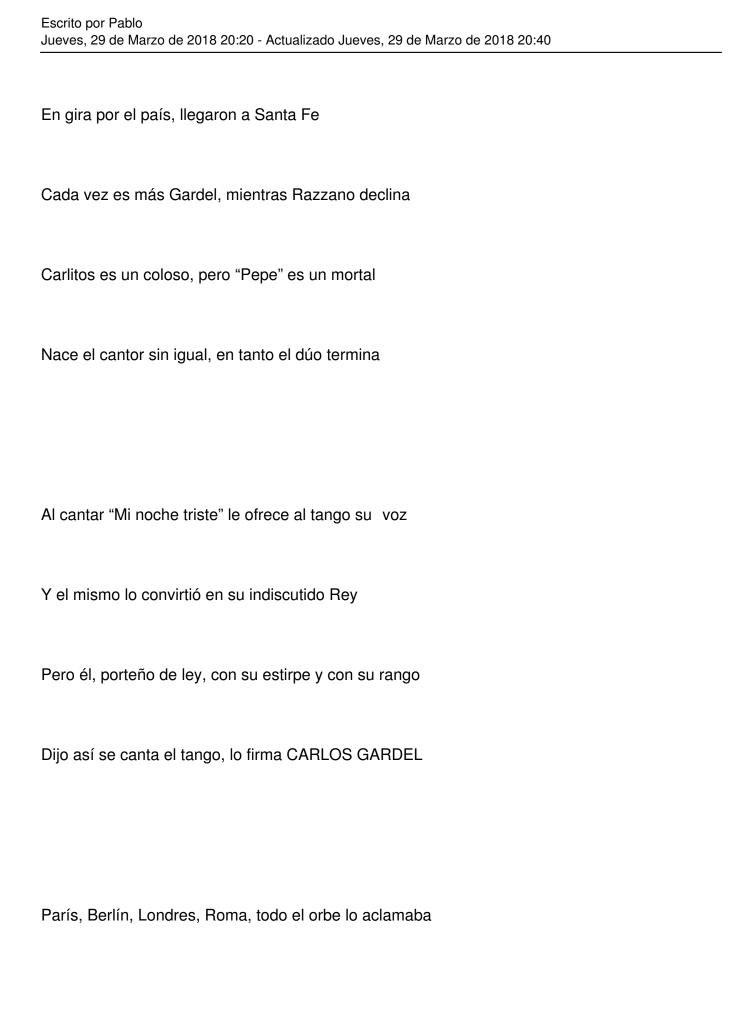
Jueves, 29 de Marzo de 2018 20:20 - Actualizado Jueves, 29 de Marzo de 2018 20:40
CUARTETAS PARA CARLITOS
POR
FON
CARLOS TABOADA
Fue por 1890, allá por el sur de Francia
Donde quedara constancia de donde nació Carlitos
Y fue un 11 de diciembre, para dar la fecha exacta
En Toulouse para mas data, donde comenzara el mito
En roulouse para mas data, donde comenzara er mito



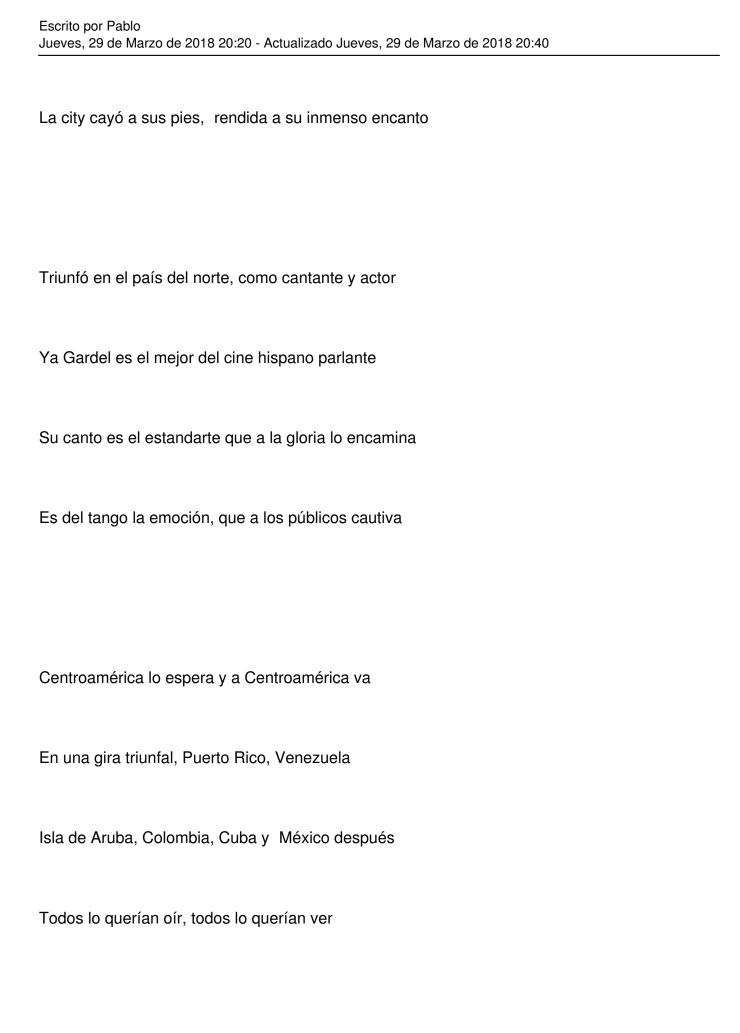


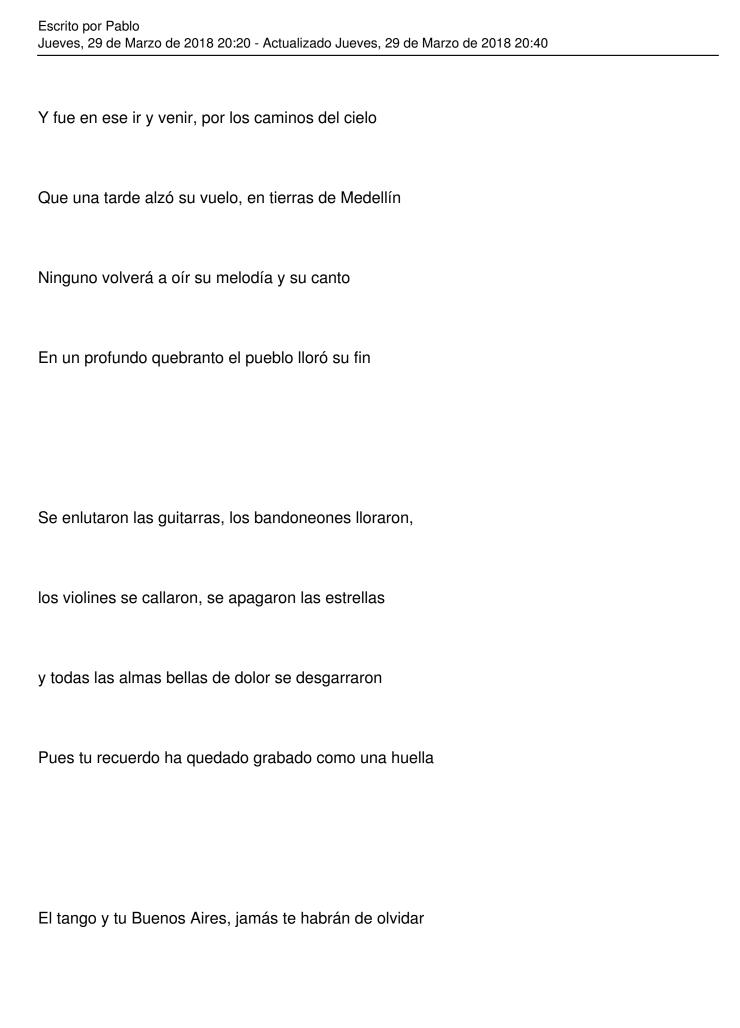
Escrito por Pablo

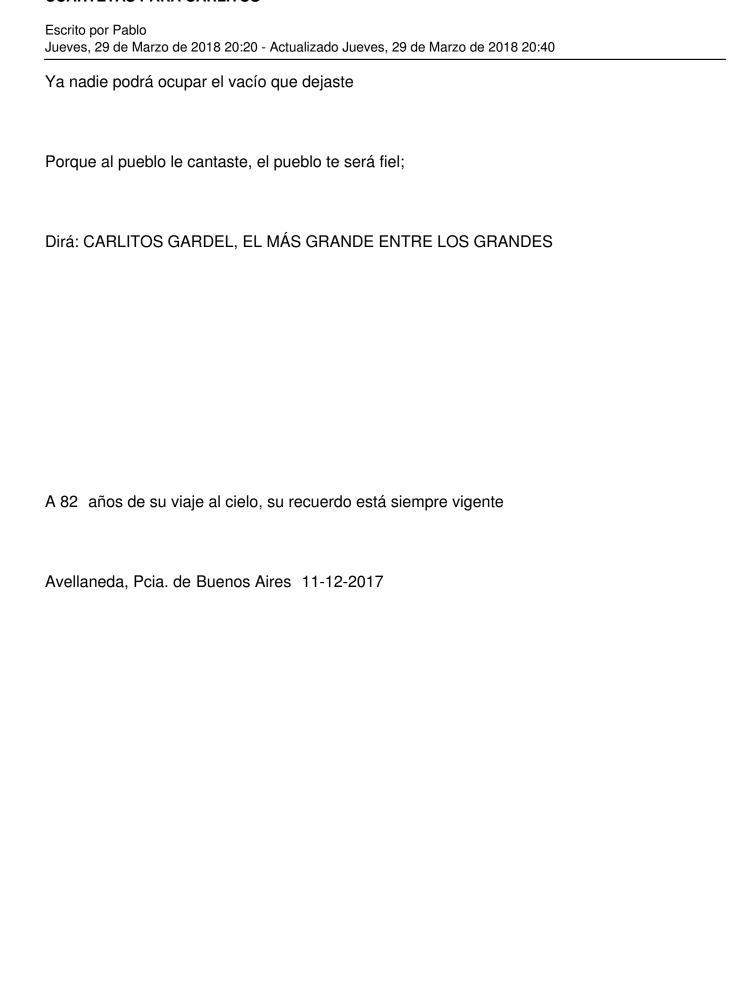
Jueves, 29 de Marzo de 2018 20:20 - Actualizado Jueves, 29 de Marzo de 2018 20:40 A los dos los consagró, en esa vieja morada Fue así que nació aquel dúo, esa noche en el Abasto Entre guitarras y cantos, entre abrazos y palmadas Dos barrios se entrelazaban, vitoreando a sus cantores Que a demostrar sus primores, irían a otras barriadas Recorrieron el país, su fama fue nacional. Chile, Brasil, Uruguay, España en la vieja Europa El dúo cantando copa, cosecha aplausos genuinos Paseando el canto argentino, desde Madrid a La Boca



Escrito por Pablo Jueves, 29 de Marzo de 2018 20:20 - Actualizado Jueves, 29 de Marzo de 2018 20:40
Copa en Niza la parada, se florea en Barcelona
Pues su canto lo corona con sentimiento profundo
Llegando hasta medio mundo, toda Europa se emociona
Allá en el viejo "Joinville", cuna del cine francés
Filma por primera vez dando clase con su estampa
Es un gaucho de la pampa, en "Luces de Buenos Aires"
Y en "Melodía" un compadre, entreverao en el hampa
Cruzó los mares y un día, fue a conquistar Nueva York
Y su único blasón era ser "El Rey del Tango"
Con su voz y con su canto por la onda NBC







Escrito por Pablo Jueves, 29 de Marzo de 2018 20:20 - Actualizado Jueves, 29 de Marzo de 2018 20:40